



Premio Internacional FiKVA para Pintores 2025

CONVOCATORIA ABIERTA

La Fundación FiKVA se enorgullece de presentar el 3er Premio Internacional FiKVA para Pintores Representacionales y Figurativos. Una oportunidad extraordinaria para que los artistas de todo el mundo obtengan reconocimiento internacional, compartan su talento a nivel mundial y obtengan importantes recompensas económicas. Lo mejor de todo es que todo el proceso es en línea: ¡no necesitáis enviar físicamente vuestro trabajo o parte de él!

Envía tus mejores pinturas de los últimos dos años para tener la oportunidad de ganar hasta 5.000 € en efectivo, suministros de arte de primera calidad, una representación en la galería de 6 meses o aparecer en una célebre exposición en línea.

El Premio Internacional FiKVA para pintores está abierto a todos los artistas mayores de 18 años; así como a todos los estilos de pintura figurativa (realismo moderno y clásico, realismo imaginativo, hiperrealismo, fotorrealismo, luminismo, surrealismo, etc.); siempre que la obra de arte se lea como figurativa y no estilizada o abstracta. Si tu trabajo captura la esencia del mundo real a la vez que refleja tu única voz artística: ¡queremos verlo!

FECHAS CLAVE

Apertura de Inscripciones: 3 de enero de 2025

Cierre de Inscripciones: 15 de abril de 2025 a las 12:00 am (hora de Bruselas)

Anuncio de la lista top 100: 1 de mayo de 2025 (por correo electrónico y redes sociales)

Anuncio de Ganadores: 15 de mayo de 2025. (Las propuestas finalistas y ganadoras serán notificados por correo electrónico y se incluirán en el sitio web de FiKVA y en los canales de redes sociales)

Lanzamiento de la Exposición en línea (Top 35): 20 de mayo

ELEGIBILIDAD DE ARTISTAS 2025

El Premio FiKVA está abierto a todos los artistas 2D de todo el mundo, mayores de 18 años.

ELEGIBILIDAD DE LAS OBRAS DE ARTE

- La obra debe ser una creación original del artista, producida únicamente por el artista, con derechos de autor de propiedad exclusiva del artista
- La obra puede estar firmada y puede haber participado en concursos anteriores
- La obra puede ser vendida, siempre que los derechos de autor de su imagen permanezcan únicamente con el artista
- Las obras deben haber sido producidas entre 2023 y 2025.
- Las obras deben estar disponibles para su inclusión en una exposición en línea
- Las obras no necesitan estar disponibles para venta.

Soportes Aceptados:

Óleo, pintura al óleo soluble en agua, pintura acrílica, acuarela, tinta, gouache, témpera y todos los medios tradicionales en cualquier soporte: lienzo, tablero, papel, madera, panel, pared, aluminio, vidrio, etc. Todas las obras deben ser hechas a mano; no se considerarán obras digitales o mecánicas.

TEMA Y TAMAÑO

Sin restricciones: envía lo que consideres tu mejor trabajo de los últimos dos años.

NO SE REQUIERE ENVÍO

Este concurso es completamente en línea: solo tienes que enviar imágenes de alta calidad de tu obra de arte para participar. Incluso si ganas, te quedas tu pintura. No hay necesidad de desprenderse de tu obra.

TARIFAS Y TASAS

Para que presentes tu trabajo, debes registrarte y pagar una cuota de inscripción:

- Participación en el **Premio FiKVA** con una sola obra: 32 €
- Puedes inscribir hasta 4 obras, cada obra adicional añadirá otros 16 € a tu cuota de participación.

PREMIOS

Primer premio:

3.000 € de premio en metálico + paquete de material de arte, cortesía de **M. Graham** (pinturas de 12 colores) y **Rosemary & Co** (pinceles), valorado en 300 € + Marketing digital y en redes sociales, valorado en 200 € + Certificado de aprovechamiento + Participación en la exposición colectiva online de finalistas + Entrevista publicada con la **Fundación FiKVA** + Exposición permanente de la obra presentada en la **web** de FiKVA + 6 meses de representación en la galería online de una obra seleccionada.

Segundo Premio:

1500 € de premio en metálico + Certificado de Aprovechamiento + Participación en la exposición colectiva online de finalistas + Entrevista publicada con la Fundación FiKVA + Exposición permanente de la obra presentada en la web de FiKVA + 6 meses de representación en galería online de una obra seleccionada + Marketing digital y en redes sociales, valorado en 200 €.

Tercer Premio: Premio

500 € de premio en metálico + Certificado de Aprovechamiento + Participación en la exposición colectiva online de finalistas + Entrevista publicada con la **Fundación FiKVA** + Exposición permanente de la obra presentada en la web de **FiKVA** + 6 meses de representación en galería online para una obra seleccionada + Marketing digital y en redes sociales, valorado en 200 €.

Mención Honorífica (se otorgarán 3):

Certificado de Aprovechamiento + Participación en la exposición colectiva online de los finalistas + Lugar permanente en la **web de FiKVA** + de marketing digital y en redes sociales.

Top35:

Participación en la exposición colectiva online de los finalistas + Lugar permanente en la web de **FiKVA** + Marketing digital y en redes sociales.

Premio a la Representación de la Galería:

Hasta 10 obras de arte destacadas del Top 100 serán seleccionadas para una representación de galería de 6 meses con la **Galería en línea de FiKVA**. Esta oportunidad exclusiva es solo por invitación, sin obligación para el artista.

EL JURADO

El jurado de 2025 lo formarán los siguientes doce profesionales del arte:

Alea Chapin – Pintora, Estados Unidos
Alessandro Tomassetti – Pintor, Canadá / España
Arina Gordienko – Pintora, Rusia / Reino Unido
Christoph Eberle – Pintor, Suiza
Francine Krieg – Pintora, Países Bajos
Jaime Valero – Pintor, España
Lauren Van Middeltem – Galerista, Bélgica
Nadine Robbins – Pintora, Estados Unidos
Naima Aouni – Pintora, Bélgica
Samuel Peralta – Coleccionista / Curadora, Canadá
Tanya Atanasova – Pintora, Bulgaria / Bélgica
Zhang Hongbin – Gerente Cultural, China

El jurado evalúa la originalidad, el tema y la habilidad técnica de cada obra. La selección de las obras ganadoras es definitiva y la decisión no puede ser apelada por ningún motivo. El Jurado no puede participar en la competencia en el año en que aquél actúa como Jurado, ni sus familiares ni los miembros de la **Fundación FiKVA**.

CÓMO PARTICIPAR

La inscripción al **Premio FiKVA** se realiza exclusivamente a través de nuestra propia página web: www.fikva.art; siendo la fecha límite para participar el **15 de abril de 2025 a las 12:00 AM (hora de Bruselas)**.

- 1. Completa el formulario de inscripción** con los datos del artista y la pintura (por favor, sin usar acentos ni signos de puntuación). En el caso de que los datos introducidos sean incorrectos / falsos, la fundación se reserva el derecho de invalidar y descalificar el envío.
- 2. Suba su obra de arte:** proporciónanos una imagen JPG o PNG de alta calidad (mínimo 1000 píxeles de ancho, máximo 4 MB). Asigna un nombre a tu archivo como: *Artista Name_Artwork Title_Material_Size_Year* (por ejemplo, *Maria Simone_Summer Days_Oil en Canvas_60x80cm_2023*). Si la obra está enmarcada, por favor, no le incluyas el marco dentro de la imagen.
- 3. Abona la tarifa de inscripción:** El envío se completará una vez que recibas un correo electrónico de confirmación con tu número de pedido.

Al participar, otorgas a **FiKVA** el derecho a utilizar tus imágenes con fines promocionales. Todos los derechos intelectuales pertenecen al artista.

CONTÁCTANOS

Si tienes alguna pregunta, envíanos un correo a award@fikva.art

No pierdas esta oportunidad de compartir tu visión con el mundo. **Envía tu obra antes del 15 de abril de 2025.**

¡Únete a nosotros para celebrar la excelencia en el arte representativo!