



Międzynarodowy konkurs dla malarzy FiKVA 2022

ZAPROSZENIE OTWARTE

Fundacja FiKVA ogłasza swój pierwszy międzynarodowy konkurs dla malarzy reprezentatywnych i figuratywisycznych. Konkurs ten ma na celu zachęcić i wspieranie finansowe artystów oraz danie im szansy aby pokazać swoje najlepsze prace online

Weź udział w pierwszej edycji międzynarodowego konkursu FiKVA żeby mieć szansę zdobycia nagrody pieniężnej z puli 5000 euro i innych nagród!

Międzynarodowy Konkurs FiKVA dla malarzy jest globalnym konkursem online, otwartym dla wszystkich artystów którzy ukończyli 18 lat. FiKVA przyjmuje zgłoszenia we wszystkich stylach: klasycznego realizmu, hiperrealizmu, surrealizmu, pop surrealizmu i imaginatywnego realizmu – pod warunkiem że dzieło jest odczytywane jako reprezentatywne a nie abstrakcyjne.

WAŻNE DATY

Otwarcie zgłoszeń: 11 kwietnia, 2022

Zamknięcie zgłoszeń: 11 lipca, 2022, 11:59 PM (Czas Brukselski).

Ogłoszenie pierwszych 20 finalistów: 14 sierpnia, 2022 (mailem i przez socjalne media)

Ogłoszenie zwycięzców: 21 sierpnia, 2022 (wszyscy finaliści i wygrywający będą powiadomieni mailem i opublikowani zarówno na stronie internetowej FiKVA jak i przez media socjalne)

Otwarcie wystawy online prac finalistów: 25 sierpnia, 2022

KRYTERIA KWALIFIKACJI ARTYSTÓW

Nagroda FiKVA jest otwarta dla wszystkich artystów 2D na świecie którzy skończyli 18 lat.

KRYTERIA KWALIFIKACJI DZIEŁ

- dzieła muszą być oryginalną pracą artysty. Muszą być zrobione tylko przez artystę i prawa autorskie muszą należeć wyłącznie do artysty.
- dzieła mogą być podpisane i brać udział w innych konkursach.
- dzieła mogą być sprzedane, ale prawa autorskie do obrazu muszą pozostać wyłączną własnością artysty.
- dzieła muszą być stworzone w latach 2020-2022.
- dzieła nie muszą być dostępne do fizycznej prezentacji aby brać udział i wygrać.
- dzieła nie muszą być wystawione na sprzedaż.

Dozwolone techniki: olej, rozpuszczalna w wodzie farba olejna, farby akrylowe, akwarele, tusz, gwasz, tempera, i wszystkie tradycyjne techniki na dowolnym nośniku – papierze, płótnie, drewnie, miedzi, płycie, desce itp. Prace muszą być wykonane ręcznie, żadne prace cyfrowe ani mechaniczne nie będą brane pod uwagę.

TEMAT, TREŚĆ I ROZMIAR

Nie ma żadnych wymagań co do tematu i rozmiaru twojej pracy – poszukujemy tego co uważasz za swoją najlepszą pracę z ostatnich dwóch lat.

OPŁATA

Musisz się zarejestrować i zapłacić opłatę rejestracyjną aby przesłać swoją pracę.

- udział w **Konkursie FiKVA** z tylko jedną pracą: €25
- możesz przesłać do 6 prac, każda dodatkowa praca dodaje €10 do twojej opłaty rejestracyjnej.

NAGRODY

Pierwsza nagroda:

Nagroda pieniężna 3000 euro + udział w pokazie grupowym finalistów online + Opublikowany wywiad z **Fundacją FiKVA** + stałe miejsce na stronie **FiKVA** + marketing cyfrowy i w mediach społecznościowych

Druga nagroda:

Nagroda pieniężna 1500 euro + udział w pokazie grupowym finalistów online + Opublikowany wywiad z **Fundacją FiKVA** + stałe miejsce na stronie **FiKVA** + marketing cyfrowy i w mediach społecznościowych

Trzecia nagroda:

Nagroda pieniężna 500 euro + udział w pokazie grupowym finalistów online + Opublikowany wywiad z **Fundacją FiKVA** + stałe miejsce na stronie **FiKVA** + marketing cyfrowy i w mediach społecznościowych

wyróżnienia (3 prace):

udział w pokazie grupowym finalistów online. + stałe miejsce na stronie **FiKVA** + marketing cyfrowy i w mediach społecznościowych

JURY

Jury konkursu 2022 składa się z pięciu profesjonalnych artystów.

Nadine Robbins – Malarz - USA
Alessandro Tomassetti – Malarz – Kanada
Christoph Eberle – Malarz – Szwajcaria
Francine Krieg – Malarz – Holandia
Tanya Atanasova – Malarz – Bułgaria

Jury ocenia oryginalność, temat, treść i warsztat każdej pracy. Wybór zwycięskich prac jest ostateczny, a od decyzji nie przysługuje odwołanie z żadnej przyczyny. sędziowie nie mogą brać udziału w konkursie w roku w którym są jurorami, tak samo jak członkowie ich rodzin i członkowie rodzin działaczy organizacji **FiKVA**.

JAK WZIAĆ UDZIAŁ

Zgłoszenia do **Konkursu FiKVA** odbywają się wyłącznie przez stronę internetową **FiKVA**: www.fikva.art

Ostatecznym terminem zgłoszenia jest **11 lipca, 2022, 11:PM (czas Brukselski)**.

1. Wypełnij formularz zgłoszeniowy danymi artysty i obrazu (proszę nie używać akcentów ani znaków interpunkcyjnych). W wypadku błędnych lub nieprawdziwych danych, fundacja zastrzega sobie prawo do unieważnienia i zdyskwalifikowania zgłoszenia.

2. Załącz zdjęcie pracy.

Zdjęcia pracy muszą być załadowane bezpośrednio przez stronę/ formularz zgłoszeniowy **FiKVA** w formacie JPG bądź PNG.

zdjęcie musi być w rozmiarze minimum 1000 pixeli szerokości i rozmiar nie może być większy niż 4 MB.

nazwa pliku musi mieć następujący format: imię artysty_tytuł dzieła_materiał_rozmiar_rok produkcji (np.: Maria Simone_Summer Days_Oil on Canvas_60x80cm_2020)

jeśli praca jest w ramie, proszę, nie załączać ramy na zdjęciu.

Zgłaszając się do **Konkursu FiKVA**, wyrażasz zgodę na nasze warunki i dajesz **Fundacji FiKVA** pozwolenie do używania twoich zdjęć w reklamie cyfrowej. **FiKVA** nie rości sobie żadnych praw intelektualnych do prac zgłoszonych do konkursu, ani żadnej finansowej rekompensaty, w wypadku gdyby praca zostałaby sprzedana po jej promocji za pośrednictwem **FiKVA**.

3. Zapłać opłatę rejestracyjną aby zakończyć twoje zgłoszenie.

Jeśli masz dodatkowe pytania lub wątpliwości prosimy o kontakt mailowy: award@fikva.art